

**ZR (w/m)**

Dotyczy: Rondo Porębskiego i Bergiela- oświetlenie przejść dla pieszych, dz. nr 8/193, 8/23 obr. 0074 - 82532/23.

Dział Rozwoju Przestrzeni Publicznej przekazuje następujące wytyczne:

**Warunki projektowania ważne są dwa lata od daty ich wystawienia.**

Doświetlenie:

1. Należy stosować słupy oświetleniowe: stalowe, ocynkowane, stożkowe o przekroju okrągłym, malowane na kolor RAL 9007, w wykończeniu mat-struktura.
2. Należy projektować oprawy bez wysięgnika malowane na kolor RAL 9007 w wykończeniu mat struktura. Wzór opraw należy stosować analogicznie jak istniejące oprawy na ul. Bergiela, zgodnie z załącznikiem nr 1.
3. Projektowane słupy należy projektować poza szerokością chodnika.
4. W przypadku konieczności zaprojektowania nowych szafek oświetleniowych, na etapie projektowania należy uzgodnić ich lokalizację i sposób maskowania, wykonany zgodnie ze wskazaniem z załącznika nr 2.

KIEROWNIK  
Działu Rozwoju Przestrzeni Publicznej  
  
Aldona Remeńska



## Załącznik nr 1- Wzór oprawy oświetleniowej





## Załącznik nr 2- Maskowanie szafki oświetleniowej.

Szafkę należy lokalizować przy granicy pasa drogowego tak, aby nie zawężać szerokości chodnika poniżej 1,5m lub poniżej szerokości istniejącej w przypadku chodników węższych.

Należy dążyć do lokalizacji szafek w grupach, tj. sytuowania projektowanej szafki w pobliżu istniejących. Zaleca się stosowanie szafek wielokomorowych, w przypadku braku możliwości - lokalizowanie szafki sterującej przy szafce zasilającej z zachowaniem jednej wysokości szafek.

W przypadku lokalizowania szafki w terenie zieleni, zaleca się maskowanie nasadzeniami. Sugeruje się zastosowanie tzw. „zielonego płotu/ekranu” tj. gotowego panelu z prefabrykowanej konstrukcji obsadzonego ukształtowaną roślinnością, tworzącą żywopłot, taką jak np. bluszcz irlandzki lub hortensja pnąca. Wymiary ekranu zielonego należy dobrać w zależności od wielkości maskowanej szafki (dostępne są segmenty o wysokości po posadzeniu: 100cm/180cm/220cm, przy długości panelu 100cm/120cm).



Żywopłot liściasty, Bluszcz Irlandzki  
alternatywa: Hortensja pnąca

W przypadku lokalizacji szafki przy elewacji, ogrodzeniu bądź innych elementach o określonej kolorystyce, zaleca się malowanie szafki w kolorze sąsiadującego obiektu. Dopuszcza się także, za zgodą gestora sieci, wykorzystanie szafki pod kompozycję graficzną niebędącą reklamą, zaakceptowaną przez GZDiZ. Poniżej przykłady tego typu maskowania.



ul. Chmielna, Gdańsk



Muzeum Przelomy, Szczecin

We wszystkich lokalizacjach możliwe jest zastosowanie obudowy panelami z aluminiowej blachy perforowanej, elementami drewnianymi lub innymi materiałami. Dobór materiałów do obudowy zależy od charakteru i wyglądu otoczenia. Poniżej przykłady tego typu maskowania.



ul. Chopina, Sopot



ul. Nabrzeże Prezydenta, Gdynia



Ogród Doświadczeń im. Stanisława Lema, Kraków



źródło: <https://www.ofdesign.net>



praca konkursowa Gdynia City Transformers  
Aleksander Bielawski i Robert Kowalczyk  
źródło: <http://designrteka.pl/city-transformers-%E2%80%93-znamy-pojecie.html>



źródło: <https://www.joniec.pl/aktualnosci/joniec-ekspert.556.html>